

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
PLASTYKA
SP 10 RZESZÓW

1. Narzędzia pomiaru osiągnięć ucznia

- Odpowiedź ustna
- Aktywność na lekcji
- Zadania domowe
- Ocena pracy plastycznej: zgodność z tematem, techniką, formatem, estetyka pracy plastycznej /brak zagięć, pociętych rogów, prac plastycznych nie zwijamy, ani nie składamy/

2. Zasady współpracy

- Uczeń ma obowiązek systematycznie uczestniczyć w lekcjach plastyki
- Uczeń ma prawo w okresie klasyfikacyjnym do trzykrotnego nieprzygotowania do zajęć, które zostanie odnotowane (każde następne oznacza wpis oceny ndst do dziennika lekcyjnego)
- Różne formy aktywności ucznia mogą zostać nagrodzone oceną lub plusem. Za uzyskanie trzech plusów uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą. Za brak aktywności i pracy na lekcjach uczeń może otrzymać minus, za uzyskanie trzech minusów uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną
- Oceny są jawne
- Uczeń jest poinformowany o otrzymanej ocenie w momencie oceniania

2. Ocena śródroczna i roczna

Jest informacją na temat stopnia opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności plastycznych, których zakres jest określony programem nauczania

Nauczyciel przyjmuje następujące ogólne kryteria poszczególnych ocen szkolnych:

Stopień celujący (6)

osiągnięcia ucznia wykraczają poza poziom osiągnięć edukacyjnych przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, prace plastyczne są oryginalne i twórcze oraz wskazują na dużą samodzielność w ich uzyskaniu. Uczeń ma osiągnięcia w konkursach plastycznych, bierze aktywny udział w różnych formach plastycznych, w miarę możliwości pomaga w pracy przy dekoracjach szkolnych, jest aktywny i zaangażowany

Stopień bardzo dobry (5)

uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, bierze udział w konkursach plastycznych, jest zainteresowany przedmiotem, co przekłada się na uzyskane oceny ze sprawdzianów i prac plastycznych

Stopień dobry (4)

opanowanie przez ucznia zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela jest zadowalające, prace plastyczne są oddane i zrealizowane na dobrym poziomie

Stopień dostateczny (3)

uczeń opanował jedynie w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania wykonał obowiązujące prace plastyczne

stopień dopuszczający (2)

opanowanie przez ucznia wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania jest tak niewielkie, iż stawia pod znakiem zapytania możliwości dalszego kształcenia w przedmiocie niektóre z prac plastycznych są nie oddane lub mają statut oceny niedostatecznej

stopień niedostateczny (1)

uczeń wyraźnie nie spełnia oczekiwań określonych w realizowanym przez nauczyciela programie nauczania, prace plastyczne mają statut braku zadania, co w rezultacie jest równe z oceną niedostateczną

- Propozycje ocen śródrocznych lub rocznych wystawiane są na miesiąc przed Radą Klasyfikacyjną.

- Przy wystawianiu ocen uwzględnia się: stopień opanowania materiału, wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się obowiązków, psychofizyczne predyspozycje i możliwości ucznia, aktywność na lekcjach, udział ucznia w zaplanowanym ocenianiu (sprawdziany) udział w dodatkowych formach działań związanych z kulturą i działalnością plastyczną, statut oddanych obowiązkowo prac plastycznych i ich ocena.

- Uczeń nieobecny na lekcji / z jakiegokolwiek powodu usprawiedliwionego lub nie/ ma obowiązek uzupełnić zadania plastyczne i treści i programowe omawiane na lekcjach podczas jego nieobecności

- Prace plastyczne, które powstały na terenie SP 10 pod kierunkiem lub na zlecenie nauczyciela stają się własnością szkoły.

- W przedmiotowym systemie oceniania za wyjściową przyjmujemy ocenę dobrą.

Opracowała:
Barbara Kochan